

Die schönste Yacht der Welt: MS EUROPA auf hoher See – im Spätsommer genießen die Gäste an Bord zwei Kulturreisen der Extraklasse



EUROPA.art 2006: Ausstellungseröffnung der Galerie Christian Roellin



Die ungewöhnlichste Kunstmesse der Welt

EUROPA.art 2007:

Das 5-Sterne-plus-Kreuzfahrtschiff, die EUROPA von Hapag-Lloyd Kreuzfahrten, geht im September auf eine besondere Reise von Lissabon nach Monte Carlo: An Bord genießen die Gäste hochkarätige Kunstausstellungen mit renommierten Künstlern und Galeristen. An Land erleben sie die kulturellen Perlen der Mittelmeerküste.

„Sie erwarten von mir, dass ich Ihnen sage, was Kunst ist? Wenn ich es wüsste, würde ich es für mich behalten.“ (Pablo Picasso)

Ein Fest für die Sinne ist das Ereignis, zu dem Hapag-Lloyd Kreuzfahrten zum zweiten Mal einlädt: eine schwimmende Kunstmesse auf MS EUROPA, die EUROPA.art 2007. Skulpturen, Malereien und Photographien von Weltrang sind während der Reise zu sehen. International berühmte Galeristen und Künstler stellen ihre Werke in der Bordgalerie und in eigenen Open Suites aus. Die Kunstwerke sind zu kaufen und zu versteigern. Die Galeristen sind die wichtigsten Namen der Kunstszene: Christian Roellin aus St. Gal-

len, Jule Kewenig aus Palma de Mallorca und Köln sowie andere Größen sind dabei. Die Künstler an Bord sind u. a. Albrecht Gehse und Prof. Dr. Markus Lüpertz. Als Experten reisen die Kölner Kunstsammlerin Renate Gruber und Simone Klein vom Auktionshaus Sotheby's mit. Prof. Dr. Alfred Biolek, Talkmaster und leidenschaftlicher Kunstkenner und -sammler, moderiert Gespräche mit Experten und Künstlern über zeitgenössische Kunst und Photographie.

„Die Kunst ist zwar nicht das Brot, aber der Wein des Lebens.“ (Jean Paul)

Die Kreuzfahrt startet in Lissabon. Nach Stopps in Portimão (Portugal) und Tanger (Marokko) geht MS EUROPA in Barcelona vor Anker. Es ist die Stadt des berühmten Architekten Antoni Gaudí. Seine Meisterwerke sind zum UNESCO-Weltkulturerbe ernannt worden: der Park Güell, die Casa Batlló, die Casa Milà sowie die Kirche Sagrada Família, das Wahrzeichen Barcelonas. In der Metropole besuchen Sie mit einem Kunstexperten das Museu de Art Contemporani,

das bedeutendste Museum zeitgenössischer Kunst Kataloniens, und führende Kunstgalerien der Stadt. Danach geht es nach Valencia. Die Stadt bietet mit dem Instituto Valenciano de Arte Moderno – ein Museum für Medienkunst und Photographie, einen besonderen Leckerbissen für Kunstfreunde.

„Die Kunst darf nie populär sein wollen. Das Publikum muss künstlerisch werden.“ (Oscar Wilde)

Ein Genuss der Extraklasse erwartet die EUROPA-Gäste in Palma de Mallorca. In der Altstadt streifen sie durch Galerien zeitgenössischer Kunst, z. B. Jule Kewenig – die Kölnerin hat Werke von Baselitz und Im-mendorff nach Palma gebracht – Ferran Cano, der Altmeister von Palmas Kunsthandlern, und Pelaires. Abends findet auf MS EUROPA der Höhepunkt der Reise statt: die spektakuläre EUROPA.art Gala 2007. Dazu sind Kulturprominenz, Kunstsammler und Galeristen eingeladen, etwa Gérard Goodrow, der Direktor der ART COLOGNE. Kunst einmal anders – auf hoher See auf der schönsten Yacht der Welt.

Diese Künstler und Experten sind an Bord der EUROPA.art 2007



Der bekannte TV-Moderator Prof. Dr. Alfred Biolek lehrt seit 1990 als Honorarprofessor an der Kunsthochschule für Medien in Köln. Der promovierte Jurist und leidenschaftliche Koch ist ambitionierter Kunstsammler.

Drei Fragen an Prof. Dr. Alfred Biolek Herr Biolek, welchen Stellenwert hat Kunst in Ihrem Leben?

Biolek: Ich bin kein typischer Sammler. Ich kaufe keine Kunst, um sie in ein Magazin zu stellen oder in eine Schublade zu legen. Ich erwerbe Kunst, um mit ihr zu leben. Fast alle Kunstwerke, mit denen ich lebe, stammen von Künstlern, die ich persönlich kenne. Was reizt Sie, als Experte an dieser Kreuzfahrt teilzunehmen?

Es reizt mich, mit Künstlern, Galeristen, Kunstsammlern und -experten mehrere Tage lang zusammen zu sein und Zeit zu haben, über vielfältige Aspekte der Kunst zu sprechen. Solche Gesprächsmöglichkeiten sind normalerweise zeitlich sehr begrenzt. Darauf freue ich mich. Der Künstler Albrecht Gehse wird auf der EUROPA ein Werk zugunsten der Alfred Biolek Stiftung – Hilfe für Afrika versteigern. Für welche Projekte wird das Geld eingesetzt?

Es wird ausschließlich für Projekte der Aufklärung in Sachen Aids, unerwünschte Schwangerschaften und Familienplanung in Ostafrika ausgegeben. Wir verfolgen das Prinzip „Youth to Youth“. Etwas ältere Jugendliche werden in Sachen Aufklärung so gut ausgebildet, dass sie andere Jugendliche aufklären.



Albrecht Gehse, Künstler aus Berlin, ist ein Vertreter der Leipziger Schule vor 1990. Gehses Werke werden u. a. in Museen, öffentlichen Institutionen und internationalen Kunstsammlungen gezeigt. Sein berühmtestes Bild ist das Porträt von Helmut Kohl, das er 2003 für die Kanzlergalerie im Bundeskanzleramt malte. Auf der EUROPA wird Gehse seine Werke ausstellen, verkaufen und eines zugunsten der Alfred Biolek Stiftung versteigern.



Als einer der wichtigsten Vertreter des Neosexpressionismus gilt Prof. Dr. h. c. Markus Lüpertz. Der Künstler ist für seine Malerei, Graphiken, Skulpturen, Bühnenbilder und Kirchenfenster-Entwürfe international anerkannt. Er lebt und arbeitet in Berlin, Karlsruhe, Düsseldorf und Florenz. Seine Skulptur „Die Philosophin“ steht im Bundeskanzleramt. Auf der EUROPA.art Gala wird Alfred Biolek ein Expertengespräch mit Lüpertz moderieren.



Seit Ende der 70er Jahre hat sich die Kölnerin Bettina Gruber mit ihren sensibel konstruierten Video- und Filmarbeiten, Photographien und Graphiken in der Kunstszene einen Namen gemacht. Gruber ist berühmt für ihre Perfektion, mit der sie ihre filmischen Aussagen trifft. Ihre Videos wurden auf den bedeutendsten Festivals gezeigt, z. B. auf der Videonale in Berlin.



Renate Gruber, Kunstsammlerin und Stifterin aus Köln, hatte an der Seite ihres Mannes, Prof. Dr. L. Fritz Gruber (1908 – 2005), maßgeblichen Einfluss auf die spektakulären Photoschauen der Kölner „photokina“. Mit ihrem Mann baute sie die „Sammlung Gruber – Photographie des 20. Jahrhunderts“ im Museum Ludwig zu Köln auf. Sie betreut den „Bestand Gruber 1319“ im Historischen Archiv der Stadt Köln.



Simone Klein arbeitet seit 2007 als Photographieexpertin Europa des Londoner Auktionshauses Sotheby's. Davor leitete sie die Abteilung Photographie im Auktionshaus Lempertz und arbeitete als Kuratorin und Autorin. Ihr Spezialgebiet: „Photographie des 19. Jahrhunderts“. Simone Klein schloss ihr Studium der Kunstgeschichte, Romanistik, Germanistik und Klassischen Archäologie in Bonn und Paris an der Sorbonne ab.

MS EUROPA feiert mit Gästen glamourös ihren achten Geburtstag

Eine exklusive Musikreise führt entlang der Küstenlandschaften des Atlantiks

Die spätsommerliche Musikreise der EUROPA von Hamburg nach Lissabon bringt die Gäste zu den schönsten Städten der Atlantikküste: Sie spazieren durch Honfleur und das Seebad Deauville. Sie machen Halt in Portsmouth und auf den Kanal Inseln. In Frankreich besuchen sie u. a. die größte Insel der Bretagne, die Belle-Ile-en-Mer. Von Santander aus starten sie nach Bilbao, wo sie ein berühmtes Museum erwartet: das Guggenheim-Museum. Die ganze Reise ist gespickt mit hochkarätigen musikalischen Darbietungen. In Honfleur heißt es „Classic meets Circus!“. Hier erleben die Gäste in einem alten Salzspeicher den Cellonglage-Artisten Martin Mall. Cellonglage ist die Verbindung von klassischer Musik und Jonglierkunst. Während Mall auf seinem Cello musiziert, lässt er Bälle auf dem Instrument „herumspazie-

ren“. Einzigartig! In St. Peter Port feiern Sie an Bord der EUROPA eine große Geburtstagsparty. Und zwei Tage darauf gibt es in der Zitadelle von Le Palais einen weiteren Kulturgenuss: Unter dem Motto „Classic meets Literature“ singt der Bariton Andreas Schmidt und rezitiert von „Ritern und Burgen“. Höhepunkt der Geburtstagsreise ist der letzte Abend in Lissabon: Exklusiv für die EUROPA-Gäste öffnet sich einer der schönsten Paläste Portugals, der Palácio de Queluz, mit einem außergewöhnlichen Programm. In der Königs- und Sommerresidenz wohnen sie einer Vorführung der Portugiesischen Reitschule bei. Danach werden die Urlauber durch den Palast geführt und erleben szenische Darstellungen aus dem 18. Jahrhundert. Im Thronsaal sowie im Musiksaal findet ein großes Gala-dinner mit Kammermusik statt. Madrigal-Sänger begleiten die Gäste dann wieder hinaus in die laue Spätsommernacht.



EUROPA.art 2006: Markus Brenner, Photographie auf Aluminium

EUROPA.art 2007

Von Lissabon nach Monte Carlo über Portimão, Tanger, Barcelona, Valencia, Palma de Mallorca (2 Tage) und Porto Vecchio, 20.9. – 30.9.2007, 10 Tage

- Highlights:
- UNESCO-Weltkulturerbe: Gaudís Meisterwerke*, die Seidenbörse La Lonja de la Seda*
 - Führende Kunstgalerien und international renommierte Künstler, z. B. Prof. Dr. Markus Lüpertz und weitere an Bord
 - Künstler- und Expertengespräche, moderiert von Prof. Dr. jur. Alfred Biolek
 - Landprogramm und Spezialführungen mit führenden Galeristen und Kuratoren
 - Besonderes Vorprogramm für Kunstfreunde*
 - Gewinner des Honens-Klavierwettbewerbs an Bord
 - 2-Sterne-Michelin-Koch Dieter Koschina an Bord, u. v. m.

Preis der Reise ab € 4.990 p. P. inkl. Linienflüge ab/bis Deutschland, zzgl. € 130 Treibstoffzuschläge

Spezial-Vorprogramm: Kunst und Kultur in Lissabon mit Spezialführungen

Gehen Sie auf Entdeckungsreise zu den Kunstschätzen der Stadt am Tejo. Kunstexperte Dr. Dr. Volker Gebhardt wird Sie dabei begleiten: 18.9. – 20.9.2007 inkl. zwei Übernachtungen im charmannten Boutique-Hotel Bairro Alto und Linienflug von Deutschland nach Lissabon. Preis im Doppelzimmer € 500 p. P., im Einzelzimmer € 790 p. P. (Mindestteilnehmerzahl 15 Personen, das Vorprogramm ist nur in Verbindung mit der Kreuzfahrt buchbar.)



Geburtstags- und Musikreise

Von Hamburg nach Lissabon über Honfleur, Portsmouth, St. Peter Port, Brest, Le Palais, La Pallice, Santander und Lissabon, 9.9. – 20.9.2007, 11 Tage



Prominente Künstler an Bord: Der Cellonglage-Artist Martin Mall (l.) tritt in Honfleur auf. Bassbariton Andreas Schmidt (r.) singt unter dem Motto „Classic meets Literature“.

- Highlights:
- 3 Geburtstagsereignisse anlässlich des 8. Geburtstages von MS EUROPA: Cellonglage-Artist Martin Mall verbindet seine Liebe zur klassischen Musik mit dem Jonglieren im alten Salzspeicher Greniers à Sel in Honfleur, Bariton Andreas Schmidt liest aus Don Quichote und singt Lieder von Ravel – und ein exklusiver Abend in Portugals Nationalpalast Palácio de Queluz mit Galadinner im Thronsaal
 - Pasadena Roof Orchestra an Bord
 - Musical und Jazz mit Katrin Weber an Bord
 - Michelin-Sterne-Köchin Cornelia Poletto an Bord
 - Touren abseits der Touristenpfade mit Kunsthistorikerin Dr. Karen Michels* u. v. m.

Preis der Reise ab € 4.990 p. P. inkl. Linienrückflug nach Deutschland, zzgl. € 113 Treibstoffzuschläge

* Diese Arrangements sind im Reisepreis nicht enthalten. Änderungen vorbehalten.



MS EUROPA stellt sich vor:

- 5-Sterne-plus laut Berlitz Cruise-Guide als einziges Kreuzfahrtschiff der Welt
- Reisen im exklusiven Kreis mit nicht mehr als 400 Gästen und 275 Crewmitgliedern
- Ausschließlich Außensuiten ab 27 qm – fast alle mit privater Veranda und kostenfreier E-Mail-Adresse
- Vier Restaurants mit euro-asiatischer, italienischer und internationaler Küche mit bis zu 6 kulinarischen Highlights am Tag
- Beauty- und Wellnessbereich OCEAN SPA mit umfangreichem Verwöhnprogramm
- Modernster Fitnessbereich über drei Ebenen mit Meerblick
- Ein Personal Trainer und ein PGA-Professional begleiten jede Reise
- High-Tech-Golfsimulator mit 21 internationalen Spitzenplätzen und Videoanalyse
- Deutsche Schiffs- und Kreuzfahrtsleitung sowie deutschsprachige Reiseleitung
- Galerie an Bord mit Kunst von Weltrang

EUROPA.art auch 2008!

Buchen Sie bereits jetzt die erste Kunstmesse zur See in der Ostsee vom 24.8. – 2.9.2008, 9 Tage von Kiel über Stockholm, Tallinn, Helsinki, Riga und Kopenhagen zurück nach Kiel. Mit etwas Glück erhalten Sie neben Ihrer Wunsch-Suite auch noch 5 % Frühbucherermäßigung.

Hier können Sie gleich buchen!

ReiseArt
Lufthansa
City Center

Harsewinkelgasse 1 – 4
48143 Münster
Ihre Ansprechpartnerin: Frau Karin Binder
Telefon: (02 51) 4 14 48 15
Fax: (02 51) 4 14 48 19
E-Mail: kb@reiseart-muenster.de

Öffnungszeiten für Sie:
Mo. – Fr.: 09.30 – 19.00 Uhr
und Sa.: 10.00 – 14.00 Uhr
Sonntags-Service: Am 10.06.2007 sind wir von 10.00 – 14.00 Uhr unter der o. g. Durchwahl für Sie erreichbar!

www.see.reiseart24.de

Exklusiv bei Buchung im genannten Reisebüro erhalten Sie € 150 p. P. Bordguthaben